

Une profusion de couleurs à Saint-Roch



Stéphanie Dupuy Beaudoux et Mengall HR. / photo DDM

C'est le premier choc que recevra le visiteur en pénétrant dans la chapelle : une symphonie de couleurs. L'univers des œuvres de Stéphanie Dupuy-Beaudoux s'harmonise avec celui de Mengall HR. Ils ont volontairement créé deux espaces distincts. Dans la grande salle de l'assemblée, Stéphanie propose ses peintures qu'elle situe « entre abstraction et expressionnisme ». Elle peint, explique-t-elle, ses œuvres à l'impulsion de ses émotions. « Souvent, l'initialisation est un mixte entre la couleur et la musique, de préférence du mouvement punk ». Chaque toile, intimiste, dévoile une séquence de vie : sommeil, consolation, attente, espoir... Son œuvre questionne l'être humain avec l'idée de continuité entre

concepts philosophiques, peinture, poésie et musique.

Dans l'ancienne chaire, plus intimiste, Mengall HR a posé ses œuvres, parfois monumentales comme celles de la série « revisitons nos classiques ». L'univers de Mengall HR nécessite une analyse plus approfondie. On ne regarde pas une de ses toiles, on l'étudie, afin de découvrir les multiples messages codés qui y figurent. On y découvre une certaine constance, comme parfois les échelles qui semblent monter vers une autre dimension, celle de la compréhension peut-être ? L'exposition est ouverte samedi 23 et dimanche 24 de 14 heures à 19 heures, en présence des artistes.